Портфолио

И. о. доцента Атилов Айназар Атилович

Кафедра «Кыргызской традиционной музыки и народных инструментов Раздел 1. Общая информация:

| ФИО | Атилов Айназар Атилович |
|-----------------------------|---|
| Должность, нагрузка | и.о Доцента 1,1 ставка |
| Контакты: | , |
| - Домашний телефон | |
| - Сотовый телефон | 0700080355 |
| -Электронная почта | atilovajnazar@gmail.com |
| - WhatsApp | 0700 080355 |
| Названия дисциплины/ | Специальный инструмент «Кыл кыяк, |
| Специальность/ курс | Прима кыяк |
| оподпальность, курс | ,Спец пед подготовка, |
| | Общее дирижирование, |
| | Ансамбль» |
| | 1-5 курсы |
| Условия работы (штат/совм.) | Штат |
| Номер трудовой книжки | VT-I №018463 |
| Образование: | V11342010103 |
| Ооризовиние. | |
| - Какой ВУЗ окончил | 1991-1998 РССМШИ им М.Абдраева №329 |
| - специальность | спец Кыл кыяк |
| - квалификация | , |
| - реквизиты документа об | 1998-2005 Кыргызская Национальная |
| образовании | Консерватория им К.Молдобасанова |
| - период обучения | NCD 050060513 |
| | спец Кыл кыяк, прима кыяк |
| | Квалификационная степень «Концертный |
| | исполнитель, артист оркестра, преподаватель |
| | по направлению «Инструментальное |
| | исполнительство» |
| | Приложение 1 |
| Стаж работы: | 20 лет |
| - всего | 10 лет |
| - педагогический | |
| Выполняемая работа с начала | 2001 г. по настоящее время солист |
| трудовой деятельности | фольклорно-этнографического ансамбля |
| | «Ордо сахна» |
| | 2006 г. по настоящее время артист оркестра |
| | оркестра народных инструментов им |
| | К.Орозова Кыргызской Национальной |
| | филармония им Т.Сатылганова. |
| | 2011г. по настоящее время и.о доцента |
| | кафедры КТи НИ Кыргызской |
| | Национальной Консерватории им |
| | К.Молдобасанова |
| 11 | Приложение 2 |
| Награды, звания, премии | |

| | 2010- Γ |
|-------------------------------|---|
| | 2010г. Благодарственное письмо |
| | международной общественной организации |
| | «Kyrqhyz Club»г. Нью Йорк. США |
| | 2012г. Грамота международной организации |
| | «Тюрксой» г. Стамбул. Турция |
| | 2014г. Благодарственное письмо и |
| | сертификат за участие и большой вклад в |
| | сохранение и популяризацию |
| | традиционного и культурного наследия |
| | народов Евразии г. Кемерово. Россия |
| | 2015г. Благодарственное письмо |
| | международной организации «Тюрксой» за |
| | активное участие в казахско-кыргызского |
| | концерта посвященного 100 летию |
| | известного композитора Ж.Шералиева. |
| | 2016г. Благодарственное письмо |
| | Правительства КР за активное участие и |
| | проведение II Всемирных игр кочевников. |
| | 2018г. Благодарственное письмо |
| | Правительства КР за активное участие и |
| | проведение III Всемирных игр кочевников. |
| | 2019г. Почетная грамота Министерства |
| | культуры информации и туризма КР за |
| | большой вклад в развитие культуры и |
| | искусства в КР. |
| | 2019г. Благодарность Министерства |
| | иностранных дел КР за большой вклад в |
| | развитие культуры и искусства за рубежом. |
| | 2019г. Благодарственное письмо ОТРК за |
| | большой вклад в развитие театрального |
| | искусства и культуры в КР. |
| | 2019г. Благодарственное письмо |
| | Чрезвчайного и Полномочного Посла |
| | Японии в КР Маэда Сигэки. |
| | Приложения 3 |
| Членство в научных и | Член художественного советаоркестра |
| профессиональных обществах | народных инструментов им К.Орозова |
| r - r | Кыргызской Национальной филармонии им |
| | Т.Сатылганова. |
| Профессиональная деятельность | С 2001 г. по настоящее время солист |
| Профессиональная деятельность | фольклорно-этнографического театра «Ордо |
| | сахна» |
| | С 2006 г. по настоящее время |
| | концертмейстер оркестра народных |
| | инструментов им К.Орозова Кыр Нац |
| | филармония им Т.Сатылганова. |
| Повышение квалификации | филариония им 1.Сатын апова. |
| ттовышение квалификации | |